СОГЛАСОВАНО
Председатель первичной профсоюзной организации МБОУ ДО «ДТ» ТГО
_____ Н.Л Алексеева
«31»августа 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО «ДТ» ТГО
_____ Н.В. Бастрикова
Приказ № 180 от «31» августа 2020г.
Регистрационный № 27

ПОЛОЖЕНИЕ
О ФОРМЕ УЧЕБНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «ТЕАТР»
муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Дом творчества» Тайгинского городского округа

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1
от «31» августа 2020г.

I.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МБОУ ДО «ДТ» ТГО.

1.1. Театр – это учебно-творческое объединение, работающее в учреждениях дополнительного образования в целях изучения детьми различных видов театральной и художественной деятельности, совместного исполнения на сцене выбранной деятельности, совместного исполнения на сцене выбранных и отрепетированных драматических произведений, выявления и развития их индивидуальных сценических способностей детей, развития личностного творческого потенциала, содействия самореализации, разностороннему развитию и социализации, творческому и личностному общению через совместную и индивидуальную учебную, творческую и досуговую деятельность.

1.2. Театр осуществляет свою деятельность как одноструктурное или многоструктурное учебное объединение на основе общеразвивающей программы под руководством педагога (или педагогов) дополнительного образования в течение нескольких лет обучения.

1.3. Видами детских театров могут быть:

1.3.1 драматический театр;

1.3.2 театр моды;

1.3.3 театр эстрады;

1.3.4 кукольный театр;

1.3.5 театр чтеца;

1.3.6 театр миниатюр.

1.4. Театру как форме учебного объединения присущи следующие особенности:

1.4.1 театр является коллективом, объединенными общими задачами, совместной творческой деятельностью, стремлением к наиболее полному общему и личностному;

1.4.2 в театре распределение труда, ролей, видов деятельности определяется индивидуальностями и единым стремлением добиться успеха в исполнении совместного театрального действия на сцене;

1.4.3 театр является объединением, которое осуществляет свою работу в комплексе самых разнообразных форм, видов деятельности (свет, звук, грим, декорации, реквизит и т.п.) при обязательном сочетании в ходе образовательного процесса учебных занятий с выступлением перед публикой на сцене;

1.4.4 в ходе образовательного процесса используются коллективные и индивидуальные формы обучения;

1.4.5 возможно привлечение к проведению учебных занятий в детском театре актеров и режиссеров профессиональных коллективов.

1.5.Результатом деятельности театра можно считать степень развития у детей творческого потенциала, театрально-сценических способностей, сформированности общей культуры, способов поведения и деятельности, а

также выполнением театром роли среды самореализации личности ребенка, формирования культуры свободного времени, помощь в профессиональном самоопределении учащихся.

1.6.Данный нормативный локальный акт принят на Педагогическом совете, утвержден приказом директора, согласован с первичной профсоюзной организацией.

1.7.Настоящее Положение приложений не имеет.

II. Основы организации деятельности

2.1. Театр осуществляет свою деятельность под руководством опытного педагога-мастера, обладающего большим социальным опытом и высоким педагогическим профессиональным уровнем.

2.2. Руководитель театра либо самостоятельно организует и осуществляет реализацию общеразвивающей программы (одноструктурный театр), либо руководит коллективом педагогов, работающих с учащимися по разным направлениям деятельности в соответствии с видом и программой театра (многоструктурный театр). В этом случае театр может состоять из более мелких учебных объединений (секций, классов, кружков).

2.3. Учебно-воспитательный процесс в театре, осуществляется на основе общеразвивающей программы.

2.4. Педагоги, работающие в театре, осуществляют набор детей, реализуют ощеразвивающую программу, организуют показ спектаклей, составляют расписание занятий и ведут учебную и отчетную документацию.

2.5. Приоритетными направлениями деятельности театра являются:

2.5.1 осуществление образовательного процесса;

2.5.2 организация и проведение показа перед публикой подготовленных спектаклей;

2.5.3 участие в фестивалях и конкурсах по направлению деятельности театра разных уровней (городских, областных, российских, международных);

2.5.4 организация и проведение досуговых мероприятий внутри театра (конкурсов, вечеров, капустников, посещение спектаклей профессиональных театров и т.п.);

2.5.5 участие в организации и проведении различных внутренний мероприятий.

2.6. Театр может строить свою учебно-воспитательную деятельность как на основе ступенчатости по уровню подготовки учащихся (в этом случае образовательный процесс осуществляется в группах разных лет обучения), так и на основе разновозрастных учебных групп, состоящих из учащихся разного уровня подготовки (в этом случае предполагается проведение учебных занятий со всем составом группы при одновременной помощи и передаче опыта старших учащихся младшим в ходе совместной деятельности). При необходимости в детском театре возможно проведение индивидуальных учебных занятий.

2.7. Учебные занятия в театре посещают дети преимущественно в возрасте до 18 лет. С учетом особенностей деятельности конкретного вида театра внутри этого возрастного диапазона его руководителем могут быть установлены иные возрастные рамки.

2.8. Численный состав учебных групп составляет 10-15 человек. В исключительных случаях (отсутствие учебного помещения необходимой площадки, специфика деятельности театра) на основании приказа директора количество детей, занимающихся в учебной группе, может быть меньшим.

2.9. Продолжительность одного часа учебных занятий в театре составляет 45 минут. Перерыв между занятиями должен составлять 10 минут.

2.10. Педагог может проводить занятия со всем составом театра, с учебной группой, подгруппой и индивидуально. Индивидуальные занятия проводятся с наиболее способными учащимися или при подготовке к премьере спектакля, если это предусмотрено программой и разрешено администрацией МБОУ ДО «ДТ» ТГО.

2.11. Театр участвует в общих делах МБОУ ДО «ДТ» ТГО, выполняет задания по подготовке праздников, различных культурно-досуговых мероприятий, готовит и проводит собственные праздники и другие мероприятия.

2.12. В работе театра могут принимать участие его выпускники без включения их в основной состав объединения.

2.13. Руководитель и педагоги театра работают в тесном контакте с родителями учащихся, проводят родительские собрания, открытые занятия, показы спектаклей, консультации, анкетирование родителей, участвуют в подготовке и проведении совместных дел учащихся и их родителей.

2.14. Руководитель организует и координирует взаимодействие между педагогами, работающими в театре, осуществляет связь с руководителями других объединений МБОУ ДО «ДТ» ТГО, с учителями ОО города, в которых учатся учащиеся в объединении «Театр».

III. Права и обязанности педагогов, учащихся и их родителей

III.1. Права, обязанности и ответственность педагогов театра, учащихся и их родителей определяются ФЗ РФ «Об образовании», Уставом МБОУ ДО «ДТ» ТГО, Правилами внутреннего трудового распорядка, должностной инструкцией педагога дополнительного образования и договорами с родителями.

III.2. Педагоги театра, учащиеся и их родители несут ответственность за сохранность учебно-материальных ценностей, переданных в распоряжение театра, в соответствии с действующим законодательством.